

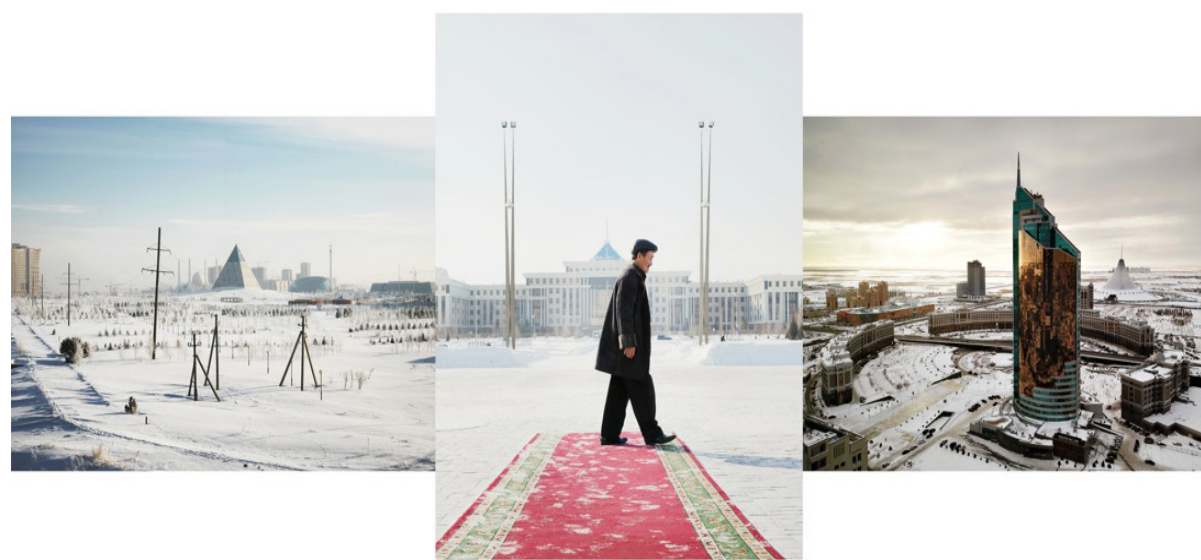
Actualités / Events #5

Philippe Chancel

Philippe Chancel a le plaisir de vous annoncer que le projet « Datazone » in progress (Corée du Nord, Afrique du Sud, Port-au-Prince, Fukushima, Dubaï, Kaboul, Astana) sera présenté lors du festival Fotografia Europea **du 3 mai au 16 juin 2013** à Reggio Emilia. **Jusqu'au 16 juin**, la série *Fukushima : The Irresistible Power of Nature* shortlistée pour le Prix Pictet 2012 est présentée au Huis Marseille Museum voor fotografie à Amsterdam. **Du 13 avril à la fin du mois de juillet**, venez découvrir un nouveau travail réalisé au couvent de la Tourette à l'occasion de l'achèvement du chantier de restauration, présenté au sein de l'exposition collective *Regards d'artistes contemporains sur la Tourette*. Vous pourrez également découvrir une photographie de la série réalisée aux Emirats ainsi qu'une photographie de Fukushima à l'occasion de l'exposition *Aqua Vitalis - Positions de l'art contemporain* (commissaires : Claire Tangy, Paul Ardenne) présentée par l'Artothèque de Caen et organisée en deux temps : à l'Hôtel d'Esconville **du 14 juin au 24 août** puis **du 15 septembre au 30 décembre 2013** au Palais Ducal pour l'acte II.

Philippe Chancel has the pleasure to inform you that the project "Datazone" in progress (North Korea, South Africa, Port-au-Prince, Fukushima, Dubai, Kabul, Astana) will be shown at Fotografia Europea Festival in Reggio Emilia **from May 3rd to June 16th**. **Until June 16th**, *Fukushima: The Irresistible Power of Nature* shortlisted for Prix Pictet 2012 is shown at Huis Marseille Museum voor fotografie in Amsterdam. **From April 13th to the end of July**, come discover a new work realised at the Couvent de la Tourette for the completion of the restoration worksite, within the framework of *Regards d'artistes contemporains sur la Tourette* group show. Also discover an image of Emirates Project and an image of Fukushima within the framework of the exhibition *Aqua Vitalis - Positions of contemporary art* (curated by Claire Tangy and Paul Ardenne) presented by the Artothèque of Caen, organised in two stages : at the Hôtel d'Esconville **from June 14th to August 24th**, then at the Palais Ducal **from September 15th to December 30th**.

Fotografia Europea festival, Reggio Emilia

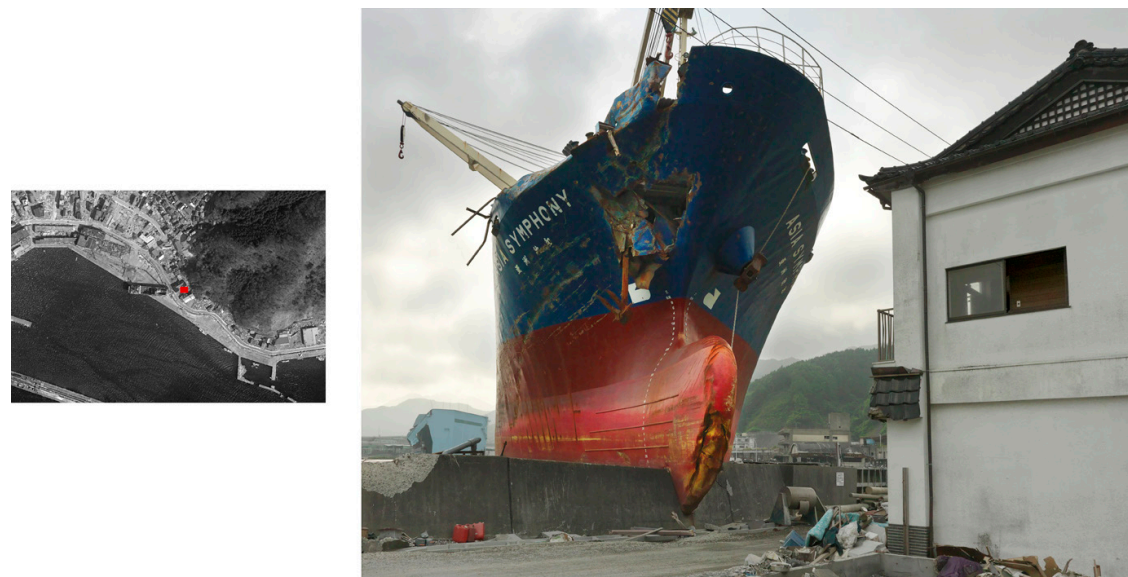


3 mai – 16 juin
Festival Fotografia Europea

Comune di Reggio Emilia
Assessorato Cultura e Università
Segreteria Organizzativa Fotografia Europea
piazza Casotti, 1/C
42121 Reggio Emilia
tel. + 39 0522 456249
info@fotografiaeuropea.it

Astana, 2013
©Philippe Chancel

Huis Marseille, Museum voor Fotografie *Fukushima: The Irresistible Power of Nature*



22 mars – 16 juin
Du mardi au dimanche de 11h à 18h

Huis Marseille Museum voor fotografie
Keizersgracht 401
1016 EK Amsterdam, Pays-Bas
Tel : +33 20 531 89 89
info@huismarseille.nl
www.huismarseille.nl

Fukushima: The Irresistible Power of Nature, 2011
©Philippe Chancel

Couvent de la Tourette, Eveux *Regards d'artistes contemporains sur la Tourette*



©Philippe Chancel

13 mars – fin juillet
Du mardi au dimanche de 14h30 à 18h30 et sur rendez-vous

Couvent de La Tourette
BP 105 – Eveux
69591 L'ABRESLE
www.couventdelatourette.fr

Hôtel d'Esconville – Palais Ducal, Caen *Aqua vitalis – Positions de l'art contemporain*



Emirates project, 2007-2011
©Philippe Chancel

ACTE 1, à l'Hôtel d'Esconville du 14 juin au 24 août 2013
ACTE 2, au Palais Ducal du 15 septembre au 30 décembre 2013

L'Artothèque de Caen
Hôtel d'Esconville
Place Saint-Pierre 14000 Caen
Tel : 02 31 85 69 73
artotheque-caen@wanadoo.fr
www.artotheque-caen.net

Philippe Chancel
1 avenue trudaine 75009 Paris
philippe.chancel@wanadoo.fr
01.48.78.60.90 / 06. 88.05.56.31
www.philippechancel.com

Contact:
Claire Saillard
Chargée de projets culturels
clairesaillard@philippechancel.com
06.84.33.54.84